

# 手冊使用說明

教育部於 2020 年發布「中小學國際教育白皮書 2.0」(以下簡稱國際教育 2.0)，期望能回應時代變遷的需求，並進一步推動中小學國際教育。國際教育 2.0 以「接軌國際，鏈結全球」為願景，並以「培育全球公民」、「促進教育國際化」與「拓展全球交流」為主要三大目標，期望延續國際教育 1.0 的實施成果，並統合行政網絡的資源，打造我國中小學友善國際化的推動環境。

國際教育 2.0 以「精進學校本位國際教育」來達成「培育全球公民」的目標。基於每個學校特質及資源條件不同，實踐的樣態可能差異甚大，因此鼓勵學校依其情況及需要辦理學校本位國際教育精進計畫 (School-based International Education Project, 以下簡稱 SIEP)，各校可依其學校特色、需求及條件，融合社區及教師資源、學生需求，設計以校為本的國際教育推展方案，並從課程發展與教學、國際交流及學校國際化三軌推動 SIEP。

本手冊為國際教育精進計畫國際交流實作手冊，由教育部委請國立臺灣師範大學團隊編撰，提供學校清晰的指引，學校可參考手冊內容逐步發展學校本位國際交流方案。手冊內容主要分為四大部分，分別為學校本位國際交流方案發展、國際交流工具包檢索平臺、可運用資源及常見問題 Q&A，並於附錄中收錄國際教育精進計畫補助規定與申辦流程，提供有意申請國際交流補助案的學校參考。期望透過本手冊的推廣，培育具備彰顯國家價值、尊重多元文化與國際理解、強化國際移動力與善盡全球公民責任等四個意涵的全球公民。

## 第一部分 國際交流 方案發展

- 提供國際交流的發展重點與步驟，學校教師可依據指引逐步實作。
- 指引中實際案例的完整工具包，公開於教育部中小學國際教育中程計畫全球資訊網的工具包檢索平臺。

## 第二部分 國際交流 工具包檢索平臺

- 介紹國際交流工具包檢索平臺，並說明檢索方式。

## 第三部分 可運用資源

- 羅列可運用資源，提供學校參考規劃國際交流方案。

## 第四部分 常見問題 Q&A

- 彙整學校推動時可能遇到的問題，並給予相對應的答案。

## 附錄 補助規定與 申辦流程

- 依據補助要點，說明申辦國際教育精進計畫補助的重點。
- 提供有意願申請補助的學校參考。

# 目錄

手冊使用說明	I
<b>第一部份 學校本位國際交流方案發展</b>	<b>1</b>
壹、國際交流方案發展目的	1
貳、國際交流方案發展步驟	2
一、情境分析	2
二、目標擬定	6
三、組成團隊	7
四、交流方案設計	8
五、交流方案實施	26
六、交流方案評鑑	28
<b>第二部分 國際交流工具包檢索平臺</b>	<b>31</b>
<b>第三部份 可運用資源</b>	<b>33</b>
<b>第四部分 常見問題 Q&amp;A</b>	<b>40</b>

# 第一部分 學校本位國際交流方案發展

## 壹、國際交流方案發展目的

以學校為本位發展的國際交流，奠基於學校願景的共構與勾勒，重視學校人員的自主性與責任，透過情境分析，持續地推動規劃、設計、實施與評鑑的交流方案回饋圈，整合學校人力資源與地方資源，循序漸進推動國際教育。學校可依其自身特色、需求及條件，融合社區及教師資源、學生需求，設計以校為本的國際交流方案。

國際交流循著學校本位的發展取徑，需歷經盤點學校資源、分析並確認交流預期目標與成效、組成推動團隊、對應國際教育議題實質內涵、選擇交流類型、規劃交流活動機制、發展評量方式、實施交流評鑑機制等步驟（如圖1）。下文將依據國際交流方案的發展步驟，逐一說明實施指引與重點。

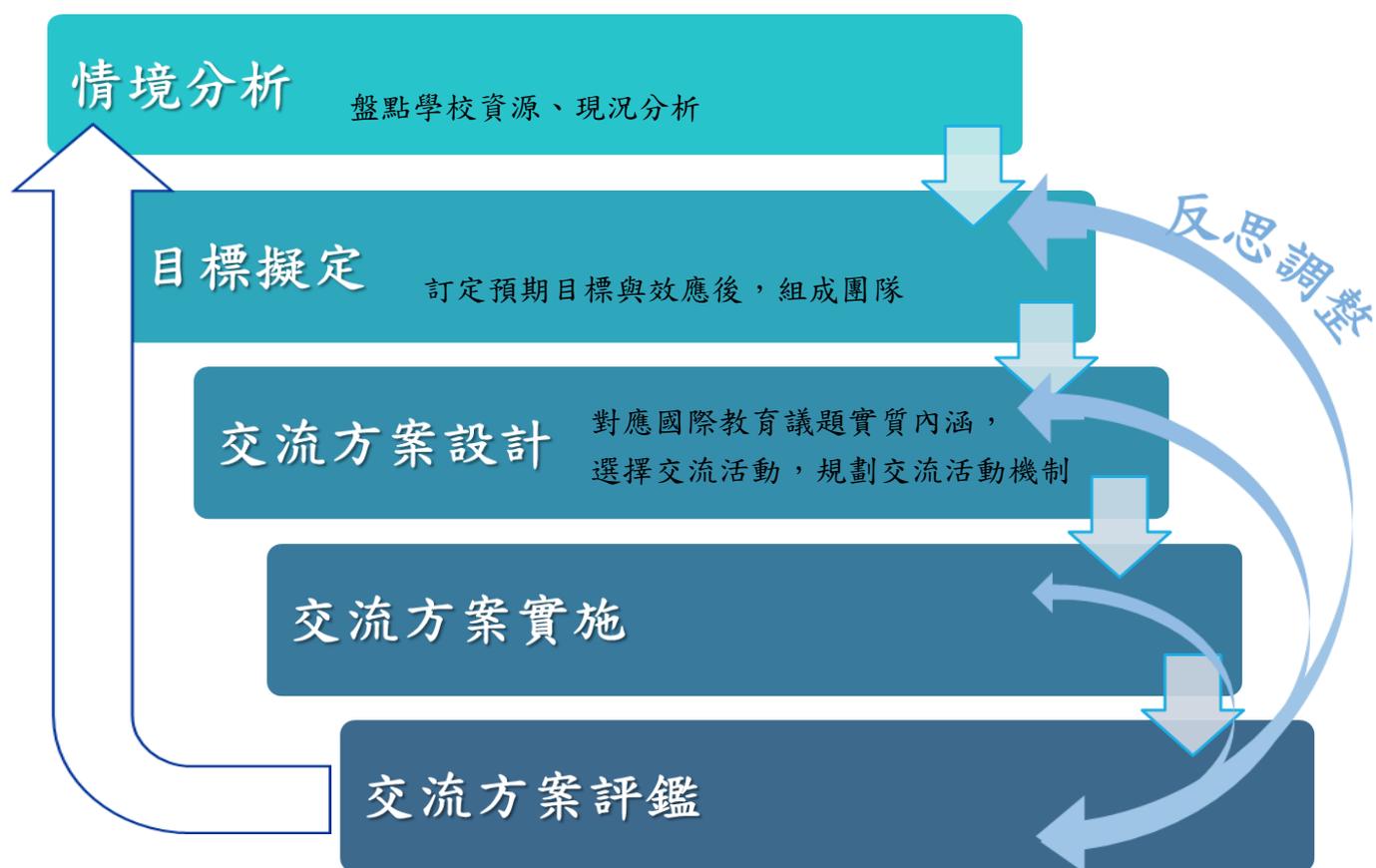


圖1 國際交流方案發展步驟

## 貳、國際交流方案發展步驟

### 一、情境分析

#### (一) 盤點學校資源

交流方案發展並非一蹴可幾，必須在現有的基礎上發展，因此盤點學校現有資源及國際交流實施情形，為確立新學年度交流方案發展的重要依準。

學校推動國際交流時，可藉由檢視已發展的國際教育特色課程、曾推動的相關課程計畫及分析教師端與學生背景進行校內資源盤點。針對教師端的資源，可透過檢視教師具備的國

際教育知能及國際教育相關教師社群運作等方面進行盤點；針對學生背景部分，可透過學生多元文化背景、國際交流經驗等方面進行檢核。

另學校可由內而外自最貼近的學生家長參與情形，擴大到學校所在社區及外部組織與協會進行外部資源盤點；相關範例請參考如表 1。

表 1 學校資源盤點範例

面向		背景分析
學校課程	特色課程	本校為經教育部指定的全國第一所外語特色高中，亦為桃園市內唯一一所全面推展第二外語（日語、法語、德語、西班牙語）為必選課程的學校，藉由積極與國內知名大學外語學院進行結盟，並計劃推展高中生預修大學外語課程，引入國際交換學生，型塑各國語言教學環境，使學生具備多國語言能力及瞭解各國文化，期能達成與國際接軌的目標。
	相關課程計畫	開設國際交流班、海外攬才子女等專班： 1. 國際交流班：為推展國際語言能力，培養國際前瞻視野，以創新多元的教學方式，將異國的人文、習俗、風情等融入課程，探討重要全球議題。 2. 海外攬才子女專班：擬採瑞士日內瓦國際文憑組織(IBO)所設計適用於 16-19 歲青少年的國際文憑課程(DP)。
教師社群	國際教育知能	1. 共 8 位教師參加教育部國際專業知能初階研習。 2. 共 7 位教師參加桃園市國際教育事務中心舉辦的中小學國際教育初階研習。
	社群運作	1. iEARN 國際教育網路交流社群：英文科教師參與 iEARN 研習活動，主動將國際時事議題討論納入課程教學，藉由資訊融入，鼓勵學生參與網路研習社群。 2. IB 社群：本校已為 IB 候選學校，目前正積極籌備各項制度及教師專業增能，擬於 110 學年度開始前獲 IBO 授權通過為正式 IB 學校，加入全球 IB 學校聯盟。

(續下頁表格)

(續上頁表 1)

學生背景	多元文化背景	新興發展區吸引許多青壯年人口移入，除了就學人數逐漸增長外，學生背景亦趨多樣化，如新住民、跨國企業、跨縣市等，構築了本校學生家庭文化背景的多樣性。
	國際交流經驗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本校與桃園市內 6 所市立高中每年 3 月定期共同辦理姊妹校達拉斯高地高中 (Inbound) 的參訪研習活動。</li> <li>2. 每年暑假定期舉辦桃園市內各高中與桃園市姊妹校 Dallas Baptist University (DBU) 的學生進行國際交流。</li> <li>3. 每年固定 5 月與德國斯圖加高中進行合作交流，建立長期國際交流夥伴關係。</li> </ol>
外部資源	家長參與	家長會提供經費予本校弱勢學生參與國際交流相關活動。
	社區與組織資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大型公共建設：本校鄰近許多大型公共建設，如機場捷運公司、機場與航空城特區、高鐵營運總部、水族館、棒球場、公園、商場與產業園區等，皆提供師生許多得以探究的議題與場域。</li> <li>2. 交通便利的衛星都市：透過便利的交通建設，本校與桃園、北北基及新竹都會區組成便捷的一日生活圈，有利於本校師生延伸教學場域至更廣闊的腹地。</li> <li>3. 生態、休閒與都會的新興發展區：本校位於新興重劃區內，周遭具有便利且多樣化的都市機能及許多埤塘生態公園，兼具都會與休閒機能。此外，本校鄰近桃園沿海地區，具有多元文化的傳統特色聚落、珍貴的藻礁海岸及沙丘地質公園等兼具農業與工業的地景地貌，可成為本校師生容易觸及的社區資源。</li> <li>4. 本校創校以來，不斷與海內、外教育組織進行合作：海外部分包含海德堡 FU 高中、日本小平及和泉高校、韓國仁川外語高校等；國內部分包含民間留（遊）學機構、敦煌書局、扶輪社等。</li> </ol>

資料來源：桃園市立大園國際高級中等學校

(二) 現況分析

植基於學校資源盤點，檢視近二年學校辦理國際交流發展與教學的現況。

計畫申請書中提供國際交流重點推動面向與項目勾選（如表 2），學校可依據推動情形勾

選相對應的項目，並在質性說明處補充說明，以具體呈現學校實際推行國際教育的情形。

表 2 現況分析範例

國際教育相關國際交流	項目勾選	質性說明
國際交流活動	<p>請針對選項，檢視學校所有之資源</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 辦理外國學校師生來訪</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 辦理本國學校師生出訪</p>	<p>請依年度條列說明實施情形</p> <p>一、外國學校師生來訪：</p> <p>（一）新北市中美日跨國跨域技職教育研討暨課程交流實施計畫： 學生能透過雙語職業試探課程與外國教師互動，提升自身國際交流素養。</p> <p>（二）台灣國際扶輪青少年交換生計畫： 藉由國際交換生入班進行文化交流、英語文生活對談等方式，學生能理解跨國文化溝通的重要性。</p> <p>二、本國學校師生出訪：</p> <p>（一）赴日本電子專門學校海外技能實習計畫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能認識日本動畫、流行服飾產業結構及日本文化學園專業技術。</li> <li>2. 教師能銜接日本多媒體動畫、流行服飾技職教育，與他國專家教師共同研發專業課程。</li> </ol> <p>（二）新北市 107 年日本多媒體與資訊應用技術體驗活動計畫： 學生能透過日本電子專門學校專業課程體驗，開發自身學習興趣與職涯發展方向。</p> <p>（三）108 年度師生赴日國際教育旅行：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能認識日本動畫、多媒體設計專業培訓與課程及日本電子專門學校專業技術。</li> <li>2. 教師能銜接日本多媒體動畫、流行服飾技職教育，與他國專家教師共同研發專業課程。</li> </ol>

(續下頁表格)

(續上頁表 2)

<p>國際教育相關國際交流</p>	<p>項目勾選</p>	<p>質性說明</p>	
<p>國際交流活動</p>	<p>請針對選項，檢視學校所有之資源</p> <p>■辦理國際網路交流方案 ■參與國際會議及競賽 ■辦理外籍人士入校志工服務方案</p>	<p>請依年度條列說明實施情形</p> <p>(四)108 年赴法國學校學習交流： 1. 學生體驗交流國際剪裁學院(AICP)專業服飾設計與製作技術。 2. 透過企業語學校參訪瞭解法國時尚產業生態與發展。</p> <p>三、國際網路交流方案： 透過「日本電子專門學校畢業祝賀」影片觀賞，學生可體會國際友誼的珍貴。</p> <p>四、國際會議及競賽： (一)新北市國際青年專案設計與製作論壇暨文化交流計畫(2018-2019)： 1. 學生能提升專案設計與製作能力，並精進和自身專業相關的外語表達能力。 2. 學生透過接待外籍師生入班共同學習及文化參訪等方式，實地了解文化差異與國際溝通能力的重要性。 3. 教師能透過與各論壇國外教師交流，精進自身專業能力與國際合作事務素養。</p> <p>五、外籍人士入校志工服務方案： 透過「AIESEC 國際見習生駐校文化交流計畫(107-108 年度)」，學生可與入班的國際見習生進行文化交流及英語文生活對談，以理解跨國文化溝通的重要性。</p>	
<p>締結國際姊妹校</p>	<p>■亞洲(國家與校名： <u>日本；日本電子專門學校</u>)</p>	<p>國家</p>	<p>簽約年(西元)</p>
		<p>日本</p>	<p>2019</p>

## 二、目標擬定

綜合分析學校資源與現況，釐清過去發展經驗中的優弱勢後，可朝拓展新的交流區域、採取不同交流方式、深化交流活動等重點面向思考，規劃下一學年度的交流方案。

預期目標與效應的擬定，可藉由目標與關鍵成果(Objective and Key Results, OKR)的架構來勾勒，以幫助發展團隊聚焦交流方案推動目標，並提出對應目標的具體成果。

目標可提供實施方向，但目標訂定不一定是確切的、可測量的，其設定必須具有挑戰性與理想性。關鍵成果則需轉化目標的理想為具體，因此關鍵成果必須具體且可衡量，方能檢視執行進程，並適時調整實施情形。



### 輔助錦囊

※由分析到發展方向之舉例說明：

思考面向	現況分析	發展方向
進行方式	過去以出訪交流為主，欲發展來訪交流活動。	連結既有的課程資源，藉由來訪交流，學生可運用所學促進國際合作。
發展取徑	長年推行文化走讀的交流方式，欲深化交流內容。	融合在地食農教育，強化姊妹校師生在交流活動中的專業連結。
交流主題	先前重於藝術與語言課程。	新學年度的學習重點將置於科技與人文的互動關係，進一步深化國際教育的課程。
整合相關計畫	學校現有資訊教育相關發展計畫。	統合資源並發展 ICT 國際教育課程，透過資訊科技平臺與設備使用，擴展學生國際性的學習經驗。

※預期目標與效應擬定範例：

目標	關鍵成果
運用科技，進行教室連結交流活動。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每位學生參與一項國際網路平臺專案。</li> <li>2. 運用 ICT 與國外姊妹校進行課程共備與學習探究。</li> </ol>

### 三、組成團隊

奠基於學校資源盤點、推動情形與交流發展方向，學校須規劃推動的團隊，通常成員包含召集人、執行秘書、教師社群及行政團隊等

涉及全校性行政與教學人員的合作與統整，方能順利推行，並得視實際推動需求調整規劃組別與成員；相關範例請參考如表 3。

表 3 組成團隊範例

組別	職稱	工作事項
召集人	校長	擔任學生海外服務學習團的課程安排、活動規劃與執行總督導
執行秘書	教務主任	協助非洲團團隊教師課程發展與服務的進行
教師社群	非洲團團長 陳鈞嗣老師	<ul style="list-style-type: none"> <li>訂立年度國際志工服務課程的方向，並帶領教師社群</li> <li>擔任聯繫對口，負責與服務單位聯繫，以了解其需求</li> <li>協助簽證、非洲交通安全等相關前置規劃作業</li> <li>訂立相關招標案規格需求</li> </ul>
	非洲團團隊教師	<ul style="list-style-type: none"> <li>設計以聯合國永續發展議題導入的相關培訓課程</li> <li>發展認識非洲賴索托的歷史與地理等相關文化識能課程</li> <li>設計說故事能力、攝影等工具性教案</li> <li>負責學生教育服務課程教案的指導與示範教學</li> <li>接洽與聯繫相關社區資源</li> <li>擔任團康活動等發想的帶領與活動設計指導</li> <li>研發學生學習成效與評量</li> <li>擔任學生成果展的設計與執行指導</li> </ul>
行政組	秘書	申請相關專案計畫補助
	學務處 學務創新人力	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責教師社群會議紀錄</li> <li>擔任學生課程需求的行政端支援對口</li> <li>統整與彙整相關資料</li> <li>紀錄學生成果展</li> </ul>
	會計主任	經費核銷

資料來源：臺北市立景美女子高級中學

## 四、交流方案設計

### (一) 對應國際教育議題實質內涵

國際教育議題實質內涵係依據國際教育 2.0 所揭示之培育全球公民目標的「彰顯國家價值」、「尊重多元文化與國際理解」、「強化國際移動力」及「善盡全球公民責任」等四大意涵而建構，旨在提供中小學推動學校本位國際教育之依據，可作為學校發展國際教育課程的指引，亦可作為學生學習評量檢核的依準。下文將分別說明國際教育議題實質內涵的對應及運用方式。

#### 1. 培育全球公民的面向：

十二年國民基本教育課程綱要《議題融入說明手冊》以國際教育 2.0 界定的四大意涵作為核心素養面向，統合素養的要素，並考量不同學習階段學生的認知發展進程，研發相對應的核心素養內涵（如表 4），再據其編修國際教育議題實質內涵（如表 5）。

#### 2. 各教育階段的說明：

國小階段強調由自我感知與經驗出發的學習，主軸在於認識、覺察與建立方法；國中階段關切社會關聯與議題，主軸在於理解脈絡與歷程、培養尊重差異的情懷，並運用多樣的探究方法與技巧；高中階段強調批判性思考實際生活情境與事件、主動關懷差異導致的不公義事件並發展行動策略。

各階段所羅列的國際教育議題實質內涵為階段基準，學校可依據個別推動情形彈性調整內容。例如某國中選定「國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。」作為國際

交流方案中的一個國際教育議題實質內涵，除了奠基於此內涵發展交流活動與評量，亦可參考國小階段國 E1 的內涵作為確認學生先備能力的指標，或循著課程發展的進程，將高中階段國 U1 的內涵作為進階能力表現的對照。

#### 3. 國際教育議題實質內涵的運用方式：

國際教育議題實質內涵可配合學校推動的國際交流課程或活動主題，轉化為對應的學習目標，作為評量與檢核學生學習成果的依據。例如東華附小交流方案為「小小背包客・文化走讀趣—東華附小國際教育日本交流活動」，選定「國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質」，配合課程主題可轉化國際教育議題實質內涵為「能在交流活動中，察覺彼此文化差異並展現尊重的行為」作為學習目標。其中，「彰顯國家價值」為必選面向，學校須選取至少一個該面向的國際教育議題實質內涵，作為學習目標發展的依據。

## 輔助錦囊

※書寫學習目標的重點：

1. 以學生為行為主體的描述，即學生該學會什麼，而非教師要教什麼。
2. 對應國際教育議題實質內涵的「動作或具體行為」，例如寫出、說明或解釋等。
3. 寫出行為的情境或條件，例如能運用電腦比較各國案例等。
4. 具體點出行為結果，例如能解釋一篇文章或主題內容等。
5. 行為標準應是可測量與衡量的，例如答對百分之九十或說出十個以上的國家等。

表 4 國際教育議題核心素養表

(國教院於 109 年 10 月公告)

核心素養 面向	核心素養 說明	核心素養內涵		
		國小(E)	國中(J)	高中(U)
彰顯 國家價值	能瞭解自己國家在世界源流脈絡中的特色、曾經做出何種貢獻、國際競爭實力所在，以及國際表現評價，從而養成對自己文化的自尊與自信。	認識國家的文化及其在國際間的位置，發展國家認同感，並初步表現對我國文化的了解與認同。	理解國家文化的發展脈絡及其與國際互動的關聯性，並從中培養對國家文化的自信，進而展現具國際視野的國家意識。	批判性思考國家認同的概念，並分析國家在國際關係中的優劣勢，正視自己對國家的責任，主動參與國家文化的發展。
尊重 多元文化 與 國際理解	能體認國際文化的多樣性，從瞭解、尊重到欣賞世界不同文化的價值，並能進一步將支持世界和平的理念付諸實際行動。	認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。	思考文化與國際差異的形成脈絡，並分析多樣性的好處與挑戰，進而培養多元文化素養與國際視野，同時能面對合作歷程中的差異並發展解決方案。	探討全球脈絡下的多元文化處境，並理解多元群體的互動、關聯與衝突，尊重文化多樣性並在國際理解的基礎上支持世界和平的理念，主動發起或促進多元群體的合作。
強化 國際 移動力	能體認國際能力養成的重要性，特別是外語能力、探究及批判能力、運用資訊科技能力及跨文化溝通能力，從而能付諸行動，致力於終身學習。	具備基礎的語言能力與運用資訊及跨文化溝通的技巧，建立探索全球問題的動機，以及培養解決問題的態度與方法。	理解並體認語言知識、多元探究與跨文化溝通能力的重要性，並能運用於學校國際交流活動中。	具備跨國互動的意願與能力，熟悉語言使用與國際交流的方法，並能善用科技、資訊媒體與系統性方法，展現國際移動的能力。
善盡全球 公民責任	認識並尊重世界基本人權與道德責任，體會國際弱勢者的現象與處境，了解全球永續發展之理念，並能落實於日常生活之中。	體會個人選擇與行為對社會與環境的影響，進而認識道德責任、社會正義與永續發展的重要性，並培養全球公民的身份認同與參與方式，最後落實於生活中。	觀察與分析全球道德責任與社會正義的實踐與挑戰，體會同理國際弱勢者的現況及處境，並探索全球永續發展的行動方案與策略實踐。	主動關切全球社會正義與永續發展之議題，體認全球生命共同體相互依存的重要性，批判性分析社會不公義的脈絡，同時發展有效的改善策略並落實於生活中。

表 5 國際教育議題學習主題與實質內涵

(國教院於 109 年 10 月公告)

議題 學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
彰顯國家 價值	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	國 J1 理解我國發展和全球之關聯性。 國 J2 發展國際視野的國家意識。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。	國 U1 從歷史脈絡中理解我國在國際社會的角色與處境。 國 U2 肯認自己對國家的責任。 國 U3 參與我國永續發展的行動。
尊重多元 文化與 國際理解	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。	國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。	國 U4 分析我國在全球競合關係中的地位。 國 U5 肯認跨文化反思的重要性。 國 U6 提出維護世界和平的行動方案並落實於日常生活中。
強化國際 移動力	國 E7 認識各種國際能力。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。	國 J7 了解跨語言與探究學習的重要內涵。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。	國 U7 理解跨語言與探究學習的多元途徑。 國 U8 反思自我國際能力的學習歷程與成果。 國 U9 具備跨文化溝通與國際合作的能力。
善盡全球 公民責任	國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 國 E11 體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	國 J10 了解全球永續發展之理念。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。	國 U10 辨識全球永續發展的行動策略。 國 U11 體認全球生命共同體相互依存的重要性。 國 U12 發展解決全球議題方案與評價行動的能力。

## (二) 選擇交流類型

國際交流類型主要可分為辦理外國學校師生來訪、辦理本國學校師生出訪、辦理國際網路交流方案、參與國際會議及競賽、辦理外籍人士入校志工服務等五大類，學校得視推動需求選擇交流方式，並發展其交流機制。下文將分別說明國際交流五大類型的辦理方式及其內涵。

### 1. 辦理國際網路交流方案：

- (1) 數位雲端國際夥伴學校方案：建置遠距教學、線上學習以及多方溝通合作的互動式學習及分享的網路通訊平臺，或建置網路視訊教室進行網路視訊研討、演講或實境教學，提供線上即時交流學習環境，與海外夥伴學校辦理主題性課程與交流活動。
- (2) E 化互動式語言交換學習方案：與夥伴學校進行外語及華語文交換學習課程。

### 2. 辦理外國學校師生來訪：

- (1) 專題研習營：以國際中小學生交流及學習成長為主的專題研習營（包括國際研討會或講習會等）。
- (2) 華語及文化體驗：以語文、文化為主題或範圍的學習活動。
- (3) 專業技能交流：以課程為主題或範圍的專業技能交流活動。
- (4) 其他：以課堂體驗學習、姊妹校交流或其他符合國際中小學生來臺交流之活動。

### 3. 辦理本國學校師生出訪：

- (1) 海外體驗學習：本國中小學生赴海外同級學校定點進行之各類學習活動。
- (2) 海外技能實習：本國技職（含綜合高中專門學程）學生赴海外學校或訓練機構定點學習專業技能及相關課程（包括職場倫理及文化、專業工作機會資訊及技能要求、企業單位見習或參訪等體驗學習活動）。
- (3) 國際志工服務：國際性或區域性之組織活動、海外志工活動等。
- (4) 姊妹校交流：本國中小學生赴海外已簽約之姊妹校進行之各類學習活動。
- (5) 教育專題交流：以一個課程主題進行之國際中小學校或教育專題相關之機構／單位之專題交流活動。
- (6) 國際師生交換：本國中小學生由教師帶領赴海外已簽訂師生交換合約之同級學校進行一學期以上交換學習活動。
- (7) 藝術及體育交流：以藝術及體育為交流項目並進行定點學習之專題課程。
- (8) 其他：以課程學習或其他符合本國中小學生海外交流之活動。

### (三) 交流活動機制

交流活動機制的目的在於全盤規劃各階段活動應準備的事宜，以俾交流過程順利進行。

交流活動機制按交流時間分為前、中、後三階段，每個階段可分為行政及夥伴機制、課程及教學實施、評估及修正機制等三方面進行（如圖 2）。下文將分別敘述各階段的重點，並舉出各類型的交流活動機制提供參考（如表 6 至表 10）。



圖 2 交流活動機制規劃圖

1. 交流前：

此階段規劃重點在於交流前的相關事宜，包括籌組交流行政團隊、規劃及實施交流行前課程、評估交流活動等。以下將針對交流前的行政及夥伴機制、課程及教學實施、評估及修正機制等三方面進行說明。

- (1) 行政及夥伴機制：成立負責交流活動的行政支援團隊，並從學校本位的角度思考，規劃整體的活動內容及時程，尋找及聯繫交流學校，確認其交流意願及時間。

- (2) 課程及教學實施：規劃並實施交流行前課程，使參與者深入理解交流國家的歷史與文化。此外，學校須於交流活動前和交流學校討論交流課程的主題與形式，以便活動順利進行，並能深化學生國際教育素養。

- (3) 評估及修正機制：學校針對上述的規劃提出改進方式，例如參考歷年檢討報告書修改活動規劃、辦理座談會評估活動進行方式、邀請專家學者分享與建議活動及課程的辦理方式等。

表 6 交流行前課程規劃範例

階段	課程內容與主要活動	科目	實施時間
引發階段	1. 利用週會及班會課，邀請外籍生加入班級。 2. 國際學生國家的文化藝術議題分享。	綜合活動	12 月份 共 2 節
	3. 社會領域科目實施議題融入：介紹我國與歐洲宗教文化特質的差異，探討全球化之下的文化認同議題。	歷史	3 月份 共 4 節
	4. 美術術科及學科科目實施議題融入課程： (1) 介紹臺灣與德法運用各種材質於宗教建築、壁飾、窗戶與屋頂等的藝術表現技法。 (2) 介紹臺灣與德法的宗教建築風格。 (3) 引導學生以文化學習為主題，從現代藝術的發展趨勢回溯文化的本質，理解潮流與傳統之間相承與相悖之處。 (4) 透過「全球觀察」，引導學生探討臺灣與德法宗教文化衍伸的藝術差異性與特殊性。 (5) 透過「在地思考」，引導學生探討臺灣宗教文化的多樣性。	美術 歷史 國語文 英語文	3 月份 共 8 節

(續下頁表格)

(續上頁表 6)

<p>串連階段</p>	<p>1. 辦理實地訪查與探究教學：</p> <p>(1) 參訪臺灣重要寺廟古蹟，如龍山寺及三峽祖師爺廟等，透過觀察寺廟建築內外的立體與平面藝術品，了解我國藝術造型設計與色彩運用的內在文化特質，並邀請外聘講師為學生進行 2 間廟宇建築的分析與深度鑑賞，完成色彩觀察的創作；另亦邀請外聘藝術史學者分析德、法國知名教堂藝術。(6 節)</p> <p>(2) 參觀臺灣藝術家的視覺影像創作展，並邀請外聘講師為學生進行解說，透過專題引導，欣賞臺灣藝術家的視覺影像創作及探索視覺創作的的方法，以提升學生鑑賞知能。(6 節)</p> <p>(3) 辦理臺灣寺廟古蹟相關建築結構體及形式影像紀錄的教學活動，並由學生擔任創作解碼導讀人，邀請臺北市扶輪社國際學生及講師們共同討論東西方文化與藝術議題。(6 節)</p> <p>(4) 參訪臺灣視覺藝術創作家攝影展，並邀請視覺影像創作藝術家擔任講座，辦理對色彩學的認識與運用等相關課程。(6 節)</p> <p>2. 辦理實作課程：</p> <p>(1) 外聘講師講授立體雕塑創作的應用技法。(4 節)</p> <p>(2) 外聘講師講授視覺影像創作（攝影）技法。(10 節)</p> <p>(3) 外聘講師講授視覺藝術專題創作及影像後製處理。(6 節)</p> <p>(4) 外聘講師講授藝術專題：繪畫與觀察創作的應用。(6 節)</p>	<p>美術</p>	<p>2-5 月份 共 50 節</p>
<p>結尾與延伸</p>	<p>1. 專題報告：</p> <p>將全班分成 5-6 組，各組以光影「way of light」為探究點，並以國際或全球議題為範疇，探究歐洲與臺灣宗教文化相關藝術作品的異同，並探討經濟、社會等因素對其造成的影響情形；學生可以作品、文字、口語等方式呈現。(8 節)</p> <p>2. 展示與發表：</p> <p>指導學生進行視覺影像及色彩繪畫等創作與學習成果展示，並於課後或周末於學校公共區域（如展覽廳、活動中心）進行成果展示與發表，以利學生創作分享。(12 節)</p>	<p>美術術科 及學科</p>	<p>7-11 月份 20 節</p>
<p>行前研習</p>	<p>1. 利用課後（含週六、日）時間辦理行前文化研習：</p> <p>(1) 邀請社會科教師、駐臺單位外交事務人員或國際學生進行文化課程，使參與學生了解交流國家的日常生活禮儀及文化。</p> <p>(2) 邀請社會科教師輔導學生介紹本國文化與特色，以利文化分享。</p> <p>2. 利用課後時間安排英文教師指導學生，提升學生對於專業英文、生活會話及用語的熟悉。</p> <p>3. 利用課後時間安排藝術領域教師指導學生整理臺灣寺廟建築及文化創作的光影專題簡報與作品，以利進行文化分享與展示。</p>	<p>社會領域 藝術領域 英文</p>	<p>國際交流 出發前 1 個月 約 16 節</p>

資料來源：臺北市立中正高級中學

## 2. 交流中：

此階段規劃重點在於橫向聯繫交流活動單位、備妥教學材料及設備、實施交流活動及評估交流過程等。以下將針對交流中的行政及夥伴機制、課程及教學實施、評估及修正機制等三方面進行說明。

(1) 行政及夥伴機制：行政及夥伴團隊備妥教學活動的材料、設計及紀念品，並與橫向單位進行聯繫，以俾抵達（或接待）交流學校時，順利執行教學任務。

(2) 課程及教學實施：實施交流課程、學生完成教學任務及學習單、夥伴老師進行國際教育主題交流。

(3) 評估及修正機制：於每日交流活動結束後，討論當天活動心得及改進之處，並依照實際狀況調整交流的方式，以符合國際教育的學習目標。

表 7 交流課程規劃範例

日期	課程／活動內容	地點
7/10 (五)	出發	桃園機場
7/11 (六)	抵達	杜塞道夫機場 德國埃森
7/12 (日)	<b>課程 1 工作坊 Become An Artist I：</b> 學生分為 VR 繪畫課程及舞蹈二個技術入班實作並完成微型任務後，辦理討論會，進行創作心得分享與臺灣藝術創作的比較。	德國埃森 德國埃森藝術大學 Hochschule der bildenden Künste Essen 德國埃森福克旺藝術大學 Folkwang Universität der Künste
7/13 (一)	<b>課程 2 工作坊 Become An Artist II：</b> 1. 學生分為設計、繪畫及舞蹈三個技術入班實作並完成微型任務後，辦理討論會，進行創作心得分享與臺灣藝術創作的比較。 2. 教授解析姿勢(Gesture)、色調(Tone)在歐洲與我國藝術創作的角色與傳達的文化意涵，並引導學生探究文化環境對於藝術表現的影響及文化特質的元素。 3. 以姿勢(Gesture)、色調(Tone)為主題於巴爾德內湖畔辦理 Art Party，分享臺灣文化創作專題簡報及學生創作作品。	德國埃森 德國埃森藝術大學 Hochschule der bildenden Künste Essen 德國埃森福克旺藝術大學 Folkwang Universität der Künste

(續下頁表格)

(續上頁表 7)

7/14 (二)	<p><b>課程 3 藝術之旅 Art Safari :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參訪埃森地區美術館與紅點設計博物館。</li> <li>2. 邀請當地藝術家針對手眼協調(Eye-hand coordination)的交互運用技巧進行解說。</li> </ol> <p><b>課程 4 城市速寫簿 Sketch book :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 科隆大教堂導覽。</li> <li>2. 速寫科隆大教堂的光影。</li> </ol>	<p>德國埃森 德國埃森藝術大學 Hochschule der bildenden Künste Essen</p>
7/15 (三)	<p><b>課程 5 工作坊 Ways of Art I :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分為設計、攝影、文字藝術(typography)及舞蹈四個技術入班實作並完成微型任務。</li> <li>2. 以光影為主題於 Zurich University of Art 校內辦理第二場 Art Party, 分享臺灣藝術及文化創作專題簡報及學生創作作品。</li> </ol>	<p>瑞士蘇黎世藝術大學 Zurich University of Art</p>
7/16 (四)	<p><b>課程 6 工作坊 Ways of Art II :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分為設計、攝影、文字藝術(typography)及舞蹈四個技術入班實作並完成微型任務後, 辦理討論會, 進行創作心得分享與臺灣藝術創作的比較。</li> <li>2. 以光影為主題於 Zurich University of Art 校內辦理第二場 Art Party, 分享臺灣藝術及文化創作專題簡報及學生創作作品。</li> </ol>	<p>瑞士蘇黎世藝術大學 Zurich University of Art</p>
7/17 (五)	<p><b>課程 7 藝術速寫簿 Sketchbook :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 城市流行速寫。</li> <li>2. 探討流行對於歐洲生活的影響。</li> </ol>	<p>義大利米蘭</p>
7/18 (六)	<p><b>課程 8 藝術舞臺:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 城市文化體驗。</li> <li>2. 探討文化創新與轉化對於歐洲及臺灣生活的影響。</li> </ol>	<p>義大利佛羅倫斯</p>
7/19 (日)	<p><b>課程 9 工作坊 Cultural Experience :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 義大利文化介紹。</li> <li>2. 辦理素描大師班/舞蹈大師班。</li> </ol>	<p>義大利佛羅倫斯藝術 大學 Florence University of the Arts(FUA)</p>
7/20 (一)	<p><b>課程 10 藝術舞臺:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 城市文化體驗。</li> <li>2. 探討文化創新與轉化對於歐洲及臺灣生活的影響。</li> </ol>	<p>義大利米蘭</p>
7/21 (二)	<p>抵臺</p>	<p>臺灣</p>

資料來源：臺北市立中正高級中學

表 8 交流課程規劃範例

日期	課程／活動內容	師資	地點
109/8/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>走訪：亞洲文明館、聖安德烈教堂、魚尾獅公園、濱海藝術中心、克拉碼頭</li> <li>體驗：搭乘水上計程車、特色茶點－咖椰吐司</li> </ul>	新加坡導遊	新加坡
109/8/3	<ul style="list-style-type: none"> <li>入班交流：新加坡中華中學（全天時間 8：20~16：00）</li> <li>走訪：南洋理工大學、公共組屋</li> </ul>	新加坡中華中學教師	新加坡
109/8/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>入班交流：新加坡中華中學（上午）</li> <li>體驗：與學伴共遊新加坡－牛車水、甘榜格南區、小印度區、老巴剎市場（下午）</li> </ul>	新加坡中華中學、新加坡導遊	新加坡
109/8/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>入班交流：新加坡培華中學（上午）</li> <li>體驗：與學伴共遊新加坡－濱海灣花園、濱海堤壩展示館（下午）</li> </ul>	新加坡培華中學教師	新加坡
109/8/6	走訪、體驗：環球影城、SEA 海洋館	新加坡導遊、帶隊教師	新加坡
109/8/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>入班交流：馬六甲培風中學（全天）</li> <li>體驗：雞場古董街、荷蘭紅屋、大鐘樓、基督堂、古城堡、聖保羅教堂、三輪車遊古城、吉隆坡亞羅街夜市</li> </ul>	馬來西亞馬六甲培風中學教師	馬來西亞
109/8/8	走訪：雙子星、國油探索中心、高等法院、獨立廣場、城市規劃館、中央市場、唐人街	馬來西亞導遊	馬來西亞
109/8/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>走訪：太子城、粉紅清真寺</li> <li>體驗：傳統服飾</li> </ul>	馬來西亞導遊	馬來西亞

資料來源：臺北市立龍門國民中學

表 9 交流課程規劃範例

	NO	時間／分		活動內容	活動地點
第一天	1	08:50	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>相見歡、學伴配對</li> <li>客藝隊表演</li> </ul>	圖書室
	2	09:00	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>校長致詞</li> <li>行程介紹</li> <li>與校長、會長合影</li> </ul>	圖書室
	3	09:20	10	五年級學伴引導學生進行級務活動	五年級各班教室
	4	09:30	90	<ul style="list-style-type: none"> <li>相見歡、沉浸式課堂學習</li> <li>校園簡報、參觀</li> </ul>	五年級各班教室
	5	11:15	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>特色課程體驗</li> <li>體育教學交流（足球活動）</li> </ul>	活動中心
	6	11:55	90	午餐暨午休時間	五年級各班教室、校長室
	7	13:30	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>沉浸式課堂學習</li> <li>Microbit 智能小車及 Egame 教學交流</li> </ul>	五年級各班教室、電腦教室
	8	14:20		第一天課程結束	圖書室
第二天	1	07:50	10	瑞祥國小集合	圖書室
	2	08:00	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生晨會</li> <li>介紹來訪師生</li> <li>致贈交流錦旗、紀念品</li> </ul>	操場、司令臺
	3	08:40	80	沉浸式課堂學習	五年級各班教室
	4	10:10	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>沉浸式課堂學習（第二組）</li> <li>跨文化合作 MAKER 課程體驗（第一組）</li> </ul>	五年級各班教室、電腦教室 C
	5	11:15	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>沉浸式課堂學習（第一組）</li> <li>跨文化合作 MAKER 課程體驗（第二組）</li> </ul>	五年級各班教室、電腦教室 C
	6	11:55	90	午餐暨午休時間	五年級各班教室
	7	13:30	40	沉浸式課堂學習	五年級各班教室
	8	14:20		第二天課程結束	圖書室
第三天	1	08:00	15	瑞祥國小集合	圖書室
	2	08:15	40	沉浸式課堂學習	五年級各班教室
	3	09:05	145	搭輕軌參訪亞洲新灣區	輕軌沿線、駁二特區
	4	11:30	40	午餐時間	五年級各班教室
	5	12:10	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>頒發遊學證書</li> <li>交換禮物</li> <li>珍重再見・期待再相會</li> </ul>	忠孝樓玄關、司令臺

資料來源：高雄市前鎮區瑞祥國民小學

表 10 交流課程規劃範例

日期	國家	地點	行程任務	學習重點
第一天	臺灣	桃園機場 舊金山	臺灣桃園機場→美國舊金山機場 ※國際換日線當日抵達舊金山	1. 出入關學習 2. 社交禮儀學習 3. 團體合作培養
第二天	美國	舊金山	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 拜會駐舊金山臺北經濟文化辦事處</li> <li>• 參觀舊金山科學探索館 Exploratorium</li> <li>• 參觀舊金山現代藝術館 SFMOMA</li> </ul>	文化體驗（經濟、科學、藝術）
第三天	美國	聖荷西	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 參觀計算機歷史博物館 Computer History Museum</li> <li>• 企業導覽－英特爾博物館 Intel Museum</li> <li>• 參訪 Google Park &amp; Apple Park Visitor Center</li> </ul>	1. 歷史文化體驗 2. 企業參訪體驗
第四天	美國	聖荷西	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 拜訪 Saratoga Senior High School</li> <li>• 拜訪 Los Gatos Senior High School</li> <li>• Metro ED 職業教育中心：學生技職教育研習</li> <li>• 參訪 Delta Electronics</li> </ul>	1. 學校交流體驗 2. 職業中心體驗
第五天	美國	聖荷西	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metro ED 職業教育中心：學生技職教育研習</li> <li>• 簽署新北市與 Metro ED 學區教育合作備忘錄</li> <li>• Fashion Show in SVCTE(Silicon Valley Career Technical Education)</li> </ul>	1. 學校交流體驗 2. 職業中心體驗
第六天	美國	聖荷西	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 拜訪 Castilleja High School</li> <li>• Metro ED 職業教育中心：學生技職教育研習</li> </ul>	1. 學校交流體驗 2. 職業中心體驗
第七天	美國	佛雷斯諾	Stanford 大學之旅	1. 學校交流體驗 2. 美國文化體驗
第八天	美國	聖荷西	城市探索	1. 觀光行銷推廣 2. 問題解決能力、團體合作培養
第九天	美國	聖荷西	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metro ED 職業教育中心：學生技職教育研習、結業典禮</li> <li>• 企業參訪－ SuperMicro</li> <li>• 企業參訪－ Sparqtron</li> </ul>	1. 職業中心體驗 2. 企業參訪體驗
第十天	美國	舊金山	Berkeley 大學之旅	1. 學校交流體驗 2. 美國文化體驗
第十一天	美國	舊金山	美國舊金山機場→臺灣桃園機場	1. 出入關學習 2. 社交禮儀學習
第十二天	臺灣	桃園機場	臺灣桃園機場→板橋市府大樓	1. 搭機禮儀學習 2. 團體合作培養

資料來源：新北市樟樹國際實創高級中等學校

### 3. 交流後：

此階段規劃重點在於交流成果的發表及整體交流活動的檢討。以下將針對交流後的行政及夥伴機制、課程及教學實施、評估及修正機制等三方面進行說明。

- (1) 行政及夥伴機制：利用問卷了解師生於活動中得到的收穫與省思，並辦理親師生與行政端檢討會議。此外，透過與交流學校分享照片與成果，持續維繫彼此關係。
- (2) 課程及教學實施：學生可透過學習單、班級發表、影片製作或互動遊戲等多元方式，分享學習成果，並對國際議題產生興趣，進行更深入的議題探索。
- (3) 評估及修正機制：針對整體活動（包含前置規劃、交流過程與成果）進行檢討，並製作成果報告書，作為未來辦理國際交流相關活動的參考範本。

### 4. 交流活動機制的架構參考：

本手冊參考發展國際交流具優異表現的學校，依照國際交流五大類型，分別提供交流活動機制的參考架構，學校得依此架構及學校本位的精神，發展適合的交流歷程，並按交流前、中、後等階段，分別敘寫行政及夥伴機制、課程及教學實施、評估及修正機制三方面的規劃。

- (1) 辦理外國學校師生來訪的交流活動機制：交流前須與姊妹校聯繫，共同討論交流主題與內容，並邀請專家學者針對相關規劃提供建議；交流中須聯繫並接待姊妹校師生，共同執行交流活動；交流後辦理相關成果發表，並檢討整體交流方案。

## 輔助錦囊

### ※辦理外國學校師生來訪的交流活動機制：

階段項目	交流前	交流中	交流後
行政及夥伴機制	<ul style="list-style-type: none"><li>● 建立與維繫姊妹校關係</li><li>● 行政團隊針對來訪活動進行規劃與協調</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 聯繫與接待姊妹校</li><li>● 辦理全校性認識姊妹校的宣導活動</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 針對來訪活動進行回顧與省思</li><li>● 維繫姊妹校關係</li></ul>
課程及教學實施	<ul style="list-style-type: none"><li>● 與姊妹校會面並共商交流規劃</li><li>● 討論領域課程代表及國際教育教師專業社群課程</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 實施交流課程</li><li>● 學生參與課程並完成指定學習任務</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 蒐集國際教育教師專業社群入班交流的回饋</li><li>● 規劃成果發表的方式</li></ul>
評估及修正機制	<ul style="list-style-type: none"><li>● 辦理行政團隊檢討會</li><li>● 邀請專家針對交流活動提供建議</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 依照實際情形滾動修正交流活動</li><li>● 每日進行行程檢討</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 檢討整體活動規劃及辦理方式</li><li>● 蒐集師生及家長參與活動的回饋</li></ul>

(2) 辦理本國學校師生出訪的交流活動機制：交流前須與姊妹校聯繫，共同討論交流主題與內容，並辦理交流學生徵選活動及行前培訓課程；交流中須聯繫姊妹校執行交流活動，並於每日活動結束後，討論並紀錄當日交流心得；交流後辦理相關成果發表，並藉由問卷及對談的方式，了解師生對交流活動的心得，以檢討整體交流方案。

(3) 辦理國際網路交流方案的交流活動機制：交流前雙方須建置網路教學平臺或網路視訊教室，進行網路視訊研討或實境教學，並提供線上即時交流學習環境，與海外夥伴學校辦理主題性課程及交流活動；交流中須確認每週執行的進度，並將每週辦理的成果上傳，以利評估學習成效；交流後辦理專案成果發表活動，並檢討整體交流方案。

## 輔助錦囊

### ※辦理本國學校師生出訪的交流活動機制：

階段項目	交流前	交流中	交流後
行政及夥伴機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>組織行政支援系統</li> <li>規劃整體國際交流期程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>橫向聯繫活動進行單位</li> <li>準備活動教學材料、設備器材與紀念品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>藉由問卷和對談了解活動效益</li> <li>辦理親師生與行政端檢討會議</li> </ul>
課程及教學實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>規劃並實施國際交流行前課程</li> <li>與夥伴學校討論課程進行方式</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>實施交流課程</li> <li>學生完成教學活動學習單及相關作業</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>成果發表</li> <li>統整交流活動內容</li> </ul>
評估及修正機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>參考過往辦理成果與建議，修擬今年交流活動內容</li> <li>邀請專家針對活動課程提供建議</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>依照實際情形調整參訪活動的進行方式</li> <li>召開檢討會分享活動成果與改進之處</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>透過問卷了解學生參與活動的心得與感想</li> <li>檢討整體活動規劃及辦理方式</li> </ul>

## 輔助錦囊

### ※辦理國際網路交流方案的交流活動機制：

階段項目	交流前	交流中	交流後
行政及夥伴機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>組成國際網路交流的行政團隊</li> <li>建置網路交流平臺</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>確認班級每週課程的進度與執行狀況</li> <li>橫向聯繫交流單位</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>藉由問卷了解學生參與活動的心得感想與省思</li> </ul>
課程及教學實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>規劃交流行前課程</li> <li>準備相關教學材料</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生執行每週專案任務</li> <li>將每週成果上傳雲端</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>交流成果發表</li> <li>統整交流課程</li> </ul>
評估及修正機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估整體活動的規劃方式與時程</li> <li>評估班級課程進行方式</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>定期評估學生學習成果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢討整體活動規劃及辦理方式</li> <li>蒐集師生參與活動的心得與省思</li> </ul>

(4) 參與國際會議及競賽的交流活動機制：交流前須聯繫交流單位，討論活動時間及內容，並辦理行前課程培訓參與會議及競賽的學生；交流中須執行交流任務，並檢討當日交流情形；交流後須辦理成果發表活動，並檢討整體交流方案。

(5) 辦理外籍人士入校志工服務的交流活動機制：交流前須聯繫姊妹校，討論並確認志工服務形式與內容；交流中須接待來訪志工團，並執行志工任務及觀察學生的學習情形；交流後辦理相關成果發表，並檢討整體交流方案。

### 輔助錦囊

### 輔助錦囊

#### ※參與國際會議及競賽的交流活動機制：

#### ※辦理外籍人士入校志工服務的交流活動機制：

階段項目	交流前	交流中	交流後
行政及夥伴機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>建立行政與培訓團隊</li> <li>舉辦家長說明會、建立群組</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>執行活動任務</li> <li>橫向聯繫相關單位</li> <li>備妥相關器材與設備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>家長回饋與溝通</li> <li>辦理成果發表活動</li> </ul>
課程及教學實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>規劃行前課程</li> <li>規劃表演培訓課程</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>參與營隊及論壇</li> <li>完成交流任務</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>藉由日記、錄影等方式紀錄學生的省思</li> <li>辦理校內成果發表會</li> </ul>
評估及修正機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>蒐集帶隊老師與行政團隊的省思與回饋</li> <li>辦理行政團隊分享會</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>檢討當日行程規劃並滾動式修正</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>蒐集師生參與活動心得</li> <li>檢討整體交流方案</li> </ul>

階段項目	交流前	交流中	交流後
行政及夥伴機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>聯繫入校志工服務學校，並確認志工人數</li> <li>規劃交流的期程與方式</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>接待來訪志工團</li> <li>向全校介紹交流志工團</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>歡送交流志工</li> <li>規劃檢討會議</li> </ul>
課程及教學實施	<ul style="list-style-type: none"> <li>確認志工服務形式</li> <li>準備交流課程所需材料與設備</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生與交流志工互相認識</li> <li>執行志工服務</li> <li>撰寫每日交流心得</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>學生交流成果發表</li> </ul>
評估及修正機制	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估行政及課程準備事宜</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>評估每週志工服務成果</li> <li>評估學生的學習成果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>蒐集問卷回饋</li> <li>評估整體活動方案</li> </ul>

#### (四) 設計學習評量方式

配合教學活動實施，學習評量可顯現學生的學習成果，評量結果亦可作為學校檢核學習指標的參考依據。

學習評量發展與實施有幾項重點，首先，評量設計須奠基於國際交流學習目標發展，以對應國際教育議題實質內涵；其次，為回應十二年國民基本教育課程綱要，以核心素養作為課程發展主軸，學習評量須能檢核不同素養的學習表現；最後，針對評量結果須建立清楚明確的回饋機制，作為檢視及調整教學活動的依歸。

上述三項重點可透過多元評量與評量規準的設計來達成。考量不同素養的學習表現構面，學校可藉由多元評量方式，檢視不同形式的學習成果，以對應學習目標。評量規準的設計則將評分標準透明化與具體化，一方面可協助使交流活動結構化與具體化，另一方面也可提高教師評分的信效度，以利師生清楚了解學習狀態與成果。下文將分別說明實施學習評量的可能途徑及其發展。

#### 1. 多元評量的方式：

素養的展現是一種綜整性表現，因此常見的三項學習表現構面（理解及思辨、態度及價值、技能實作及參與）並非各自獨立呈現，而是個別展現了素養的部分面貌。此外，素養與學習表現皆非僅具靜態及單一性，在生活實踐中，任一構面的學習表現皆具有動態及歷程性，因此學習表現隨著探究與實踐的深度，亦具有層次性。

為能具體且真實地捕捉學生多面向的素養表現，教師應善用多元方式設計學習評量，且適當地規劃形成性與總結性評量，並平衡不同類型的評量成果，於適當的時間配合課程教學活動實施，方能反映學生在課程中的素養展現。此外，評量的設計須對應國際教育議題實質內涵及轉化的學習目標，以利檢核學生是否達成設定的學習目標；相關範例請參見下頁表 11。

### 輔助錦囊

※多元評量方式列表：

評量類型	方式
實作評量	交流成品製作、跨文化比較、表演與鑑賞、實踐
口語評量	口頭報告、訪談、同儕互動省思
檔案評量	交流歷程心得與紀錄、會議及競賽紀錄、問卷調查。

表 11 學生學習評量範例

國際教育議題實質內涵	學習目標	學習評量
<p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>	<p>E3-1 學生能在出訪活動中向外國友人介紹自己國家及所居住社區的在地特色（至少 5 項）。</p> <p>E3-2 學生對於介紹本國特色能表現出樂意與大方的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生省思札記、觀察日記（自評表）。</li> <li>2. 學生與姊妹校師生交流的實況側錄（實作評量）。</li> </ol>
<p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	<p>E5-1 學生在入校活動和接待家庭體驗中，能察覺並說出彼此文化異同點（各 3 項）。</p> <p>E5-2 學生在出訪活動中，對於不同文化主動表現出興趣與熱情。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生於行前規劃「接待家庭任務大挑戰」學習單內容（紙筆評量）。</li> <li>2. 學生以錄影方式說明與姊妹校夥伴、homestay 家庭成員互動的情形（實作評量）。</li> <li>3. 學生省思札記、觀察日記（自評表）。</li> </ol>
<p>國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。</p>	<p>E9-1 出訪學生能以特色文化表演、與姊妹校師生、日本接待家庭互動交流、向國外友人介紹臺灣特色、完成大阪城市探索、探究花蓮與大阪在地風土及食材特色並說出探究心得等不同方式，參與國際交流活動。</p> <p>E9-2 未出訪師生能以參與交流成果發表、與交流團學生互動回饋等方式，參與國際交流活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行前培訓期間的小組組員合作達成任務並彼此回饋（同儕互評）。</li> <li>2. 學生於交流活動後，將專題探究成果彙整，張貼靜態成果海報於文化走廊，並於兒童週會中向全校報告（檔案評量、口語評量）。</li> <li>3. 學生自行蒐集並彙整培訓課程筆記、行程中省思札記等資料，編輯成交流成果冊，並於圖書館展示、校刊發表（檔案評量）。</li> </ol>
<p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p>	<p>E12-1 學生能說出在地食材對環境永續的重要性。</p> <p>E12-2 學生能介紹花蓮、大阪的自然環境，並列舉其特色食材（至少 3 項）。</p> <p>E12-3 學生能利用在地食材手作風味食物，並在出訪交流活動中與外國友人分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行前培訓期間參與專題探究（同儕互評）。</li> <li>2. 學生利用在地食材手作特色食物與姊妹校夥伴交流（實作評量）。</li> </ol>

資料來源：國立東華大學附設實驗國民小學

## 2. 評量規準的設計：

評量規準(rubrics)又稱作評分量尺、評量尺規及評量指標，其將評量標準具體化，學校可透過作業說明、表現等級規劃及向度汲取與描述等方式，勾勒出欲測量的學習表現。

對教師而言，可在實施評量前表明其期待，亦可協助課程設計的結構化與具體化，使評分標準透明化與具體化，提高評量的信度與效度；對學生而言，可參與評

量的設計與訂定，事前了解評分標準，增加公平性，亦可於事後根據各指標項目所得等第，了解自我優缺點；整體而言，設計評量規準協助課程與評量的實施，可具體了解學生學習的情形，進而證明學生國際教育能力的養成。

建立評量規準主要有七項步驟，請參見圖3。

## 輔助錦囊

※評量規準範例：「城市探索報告」

	3分	2分	1分
探究規劃	規劃探究主題並設計相關探究問題，探索異國城市	規劃探究主題，設計與主題較無關的問題，探索異國城市	無法規劃探究主題，也無法提出探究問題
外語使用	運用流利外語能力與3個外國人或商家進行外語交流	運用不太流利的外語能力與1個外國人或商家進行外語交流	無法使用外語進行溝通
跨文化反思	呈現跨文化反思，並能具體舉出3項文化差異	部分內容呈現跨文化反思，並能舉出2項文化差異	無法跨文化反思，也無法舉出文化差異例子

1. 參考Rubric範例，選擇最適合課程性質與評量目的。

2. 建立定義清楚的評估向度。

3. 決定三或四個不同表現等級的標準。

4. 訂出每個表現等級的分數範圍。

5. 細項敘述的文字要明確、淺顯易懂。

6. 尋求同儕的回饋，不斷修正。

7. 在上課時與學生溝通、確認學生了解評估的標準。

圖3 評量規準建立步驟

## 五、交流方案實施

交流方案實施為方案設計的實踐，為使規劃內容實際落實，並達成目標與關鍵成果，實施內涵須包含建立穩固的夥伴關係、整合學校內外資源、交流方案融合課程計畫及實施學習評量。下文將針對實施重點分別進行說明。

### （一）建立穩固的夥伴關係

學校與夥伴學校互動時，須建立穩固的關係，透過彼此溝通與合作，共同規劃出平等互惠的交流方案，並藉由雙方長期交流，穩定發展國際交流活動。

欲檢核雙方是否建立穩固的關係，可由三項指標檢視，其一，是否擬定長期且有效益的學校國際合作策略；其二，是否簽訂國際姊妹校，以維持長期交流關係；其三，高級中等學校是否建立國際雙聯學制合作關係，以符合跨國校際合作關係。

### （二）整合學校內外資源

學校本位國際交流由情境分析開始，盤點學校內外資源，進而利用既有資源發展年度交流方案的目標與關鍵成果，使學校特色交流方案達到最大效益。

欲檢核是否已整合學校內外資源，可由兩項指標檢視，其一，是否有效運用各項學校資源於交流活動中；其二，確認學校資源規劃是否落實於全校各年級與課程領域。

### （三）交流方案融合課程計畫

發展學校本位國際交流方案時，行前課程可鑲嵌學校本位國際教育課程，透過融入既有課程的方式，使交流方案的效益拓展至每位學生。

欲檢核交流方案是否已融合課程計畫，可由兩項指標檢視，其一，交流活動是否鑲嵌國際教育課程；其二，交流活動是否融合不同領域學科，並透過不同學科的整合，將交流方案落實於不同課程領域中。

### （四）實施學習評量

學習評量分為形成性評量與總結性評量；形成性評量的實施須為多元評量，且須平衡不同素養的學習表現構面。於交流活動中，形成性評量的實施通常作為總結性評量的前導與鋪陳，因此實施形成性評量時，須兼顧總結性評量的規劃，以檢視學生的學習成果，並適時調整教學內容。

### （五）行動中調整

交流方案實施是一個動態歷程，須隨著行動的情形持續性調整，以回應實際需求，進而達成交流目標。

整合前四項重點，學校可由三個面向的檢核進行調整，其一，在交流夥伴關係方面，應持續檢視交流策略是否有效施行，以維持雙方平等互惠的精神；其二，在交流活動內容方面，可透過合作檢討的方式，調整交流活動內容；其三，在學生學習方面，可透過學生學習評量結果，進行交流課程的改進，使交流活動內容更貼近學生學習需求。

※交流方案實施檢核表：藉由實施重點與指標，檢核交流方案實施情形。

實施重點	指標	檢核勾選	行動反思
建立穩固的夥伴關係	1-1 擬定學校國際合作策略		
	1-2 締結國際姊妹校		
	1-3 建立國際雙聯學制合作關係（高中）		
整合學校內外資源	2-1 有效運用各項學校資源於交流活動		
	2-2 交流方案落實於全校年級與領域教學		
交流方案融合課程計畫	3-1 交流活動鑲嵌國際教育課程		
	3-2 交流活動融合不同領域學科		
實施學習評量	4-1 實施多元評量		
	4-2 平衡不同素養的學習表現構面		
	4-3 兼顧形成性評量與總結性評量		
行動中調整	5-1 交流合作策略是否有效實施，且符合平等互惠精神		
	5-2 透過合作檢討方式，調整交流活動		
	5-3 檢視學生評量結果，進行交流課程改進		

## 六、交流方案評鑑

交流方案評鑑的實施可協助學校持續地檢視交流方案的發展與成效，進而找出可改進的策略。

規劃交流方案評鑑時，應至少思考評鑑人員、資料蒐集方法及實施預期效應等項目。下文將針對交流方案評鑑人員及評鑑資料蒐集方法分別進行說明，並舉範例如表 12。

### (一) 交流方案評鑑人員

評鑑人員可分為內部評鑑人員與外部評鑑人員，學校實施交流方案評鑑即應思考「誰來評鑑？」並得依評鑑面向、內容、交流發展階段及教育部《國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則》、《高級中等學校課程評鑑機制參考原則》相關規定，規劃適切的評鑑人員。

由學校成員區分，內部評鑑人員可由校內各（跨）領域科目教學研究會教師、教師專業學習社群教師及專長教師擔任；外部評鑑人員可邀請或委由其他具教育或交流方案評鑑專業之學校、專業機構、法人、團體或人員擔任。

內部與外部評鑑人員的參與，各有其優缺點與功能。內部評鑑人員通常較外部評鑑人員清楚學校交流發展的脈絡與願景，適於實踐交流歷程中的評鑑與檢討，學校可透過內部評鑑人員的回饋，持續地調整交流方案的規劃；外部評鑑人員具有旁觀者優勢，較能以全觀的角度，檢視整體交流方案的運作。

### (二) 評鑑資料蒐集方法

交流方案評鑑的實施，應包含行政及夥伴關係、課程及教學實施、評估及修正機制等層面。學校可採用多元方法，例如文件分析、觀

察、訪談、調查、會議對話與討論、學習成就評量等方式進行評鑑，以了解交流歷程與效益，並進行交流方案的檢討。



#### ※交流方案評鑑之資料蒐集方法：

資料蒐集方法與說明	
分析方案	<ul style="list-style-type: none"><li>瞭解方案發展的目標，以作為評鑑的參考</li><li>界定蒐集的資料範圍，例如計畫、會議紀錄等</li></ul>
分析學生表現	<ul style="list-style-type: none"><li>瞭解方案實施的成效</li><li>隨機抽取學生作業／測驗</li></ul>
觀察會議	<ul style="list-style-type: none"><li>瞭解方案發展的過程</li><li>使用觀察紀錄表</li></ul>
觀察課堂	<ul style="list-style-type: none"><li>瞭解方案實施的過程</li><li>使用觀察紀錄表</li></ul>
訪談學生	<ul style="list-style-type: none"><li>獲取學生的觀點</li><li>擬訂訪談大綱，隨機抽取學生，並安排時間進行訪談</li></ul>
訪談教師	<ul style="list-style-type: none"><li>獲取教師（含參與者與非參與者）的觀點</li><li>擬訂訪談大綱，隨機抽取教師，並安排時間進行訪談</li></ul>
實施問卷	<ul style="list-style-type: none"><li>瞭解學校成員（含參與者與非參與者）的意見與感受</li><li>參考相關文件，設計問卷，並進行全面普查</li></ul>

表格調整自張嘉育與黃政傑（2001）

表 12 關鍵成效與資料蒐集方法範例

評鑑人員	人數	
國際教育社群成員	12 人	
課程核心小組成員	18 人	
外聘專家學者	5 人	
交流夥伴學校成員	20 人	
參與交流學生家長	32 人	
預期目標	關鍵成效	資料蒐集方法
1. 學生在課程中能接觸環境永續、能源等議題，了解我國與其他國家發展現況，並重視全球環境互相依存的關係。	<p>1-1 學生透過分組探討全球環境與永續議題，比較不同國家間自然生態環境政策對地球環境的影響，使學生關注全球暖化、環境氣候變遷等議題，並培養愛護地球與關懷自然生態環境的情操。</p> <p>1-2 學生分組針對新加坡、馬來西亞與臺灣生態維護的現況進行比較，並提出解決生態環境問題的行動方案落實於生活中。探究成果以海報方式展現，於國際教育成果展時進行導覽說明。</p>	<p>1-1 學生分組報告（觀察筆記）、學習單評量。</p> <p>1-2 國際教育成果展海報。</p>
2. 學生藉由國際交流活動豐富學習經驗，進而理解、尊重與欣賞不同文化，並習得跨文化溝通的技巧，讓國際教育更貼近生活。	<p>2-1 藉由視訊交流、海外參訪、入班共同學習等國際交流活動，引領學生了解國際交流意義，進而由文化體驗與觀察了解在地環境與國際競合情形。</p> <p>2-2 透過夥伴學校參訪，使學生了解各國教育體制與文化的差異，並主動關注臺灣在國際社會上的發展與世界互動關係。</p> <p>2-3 出訪師生皆能認識基本社交、飲食、衣著等國際禮儀，並用英文向外國師生介紹臺灣特色，提升外語溝通能力。</p>	<p>2-1 週會時間與全校同學分享夥伴學校參訪及文化交流的心得。</p> <p>2-2 學生心得撰寫與回饋。</p> <p>2-3 教師、行政團隊與家長回饋。</p>

(續下頁表格)

(續上頁表 12)

預期目標	關鍵成效	資料蒐集方法
<p>3. 將議題融入教學課程，拓展親師生國際視野，並培養學生與他人合作的團隊動力及國際情懷。</p>	<p>3-1 提升教師對國際教育的認知，並以「越能在地化，越能國際化」為課程主題，融入國際教育的教學能力。</p> <p>3-2 課程以國際素養為導向，引導學生從不同國家的研究或報導，擷取全球暖化議題相關資訊與圖表，並透過小組合作方式，深入分析資料內容，理解其因果關係，使學生能以多元文化觀點進行換位思考，綜觀全球性環境與永續的議題。另與夥伴學校新加坡培華中學和中華中學合作主題視訊課程，強化學生跨文化溝通能力，並培養其具備分析全球議題的宏觀視野及全球化、國際化的精神。</p> <p>3-3 透過課程教學、學生學習成效與家長回饋，設計深耕於在地經驗或學生日常生活的情境課程，引發親師生共鳴，激發學生學習的熱誠與主動性。</p> <p>3-4 辦理教師工作坊，由參與海外交流活動的教師向同仁分享國際交流經驗，並定期於教學研究會進行國際走讀分享或國際教育議題融入課程教材的討論，以增進教師國際教育教學知能。</p>	<p>3-1 各領域發展的國際教育特色課程地圖。</p> <p>3-2 與夥伴學校合作主題課程的視訊活動紀錄、全球環境永續議題探究的學生學習單。</p> <p>3-3 教師、行政團隊與家長的交流回饋。</p> <p>3-4 各領域教師參與國際交流的心得簡報與教案設計成果。</p>

資料來源：臺北市立龍門國民中學

## 第二部分 國際交流工具包檢索平臺

國際交流工具包檢索平臺將學校推廣國際交流的方式歸納成典範模組，使用者可透過成功經驗的分享，轉化設計符合學校特色及學生需求的交流方案，進一步開拓學生國際視野。

平臺置於「教育部中小學國際教育中程計畫網站」之「國際交流」列表中（如圖 4），將持續更新優良工具包範例，提供學校各類型的完整工具包。使用者進入「國際交流工具包檢索平臺」後，將會連結「學習目標檢索」、「交流工具包檢索」及「交流資源檢索」等三種檢

索方式，提供使用者搜尋交流工具包。

「學習目標檢索」是藉由國際教育議題實質內涵，搜尋對應學習目標的交流工具包；「交流工具包檢索」是藉由學習階段、交流類型、交流區域等方式搜尋交流工具包；「交流資源檢索」是藉由交流機制與學習資源等方式搜尋相應的交流工具包（如圖 5）。學校可依循前述三種檢索方式，搜尋符合需求的交流工具包。



圖 4 國際交流工具包檢索平臺網站位置



圖 5 交流工具包檢索方式

其中，「交流工具包檢索」包含學習階段、交流類型及交流區域等三種檢索類別。「學習階段」分為國小、國中及高中（含普通型、技術型、單科型及綜合型）；「交流類型」分為外國學校師生來訪、本國學校師生出

訪、國際網路交流方案、參與國際會議及競賽及外籍人士入校志工服務；「交流區域」分為亞洲、歐洲、美洲、大洋洲及非洲（如圖 6）。

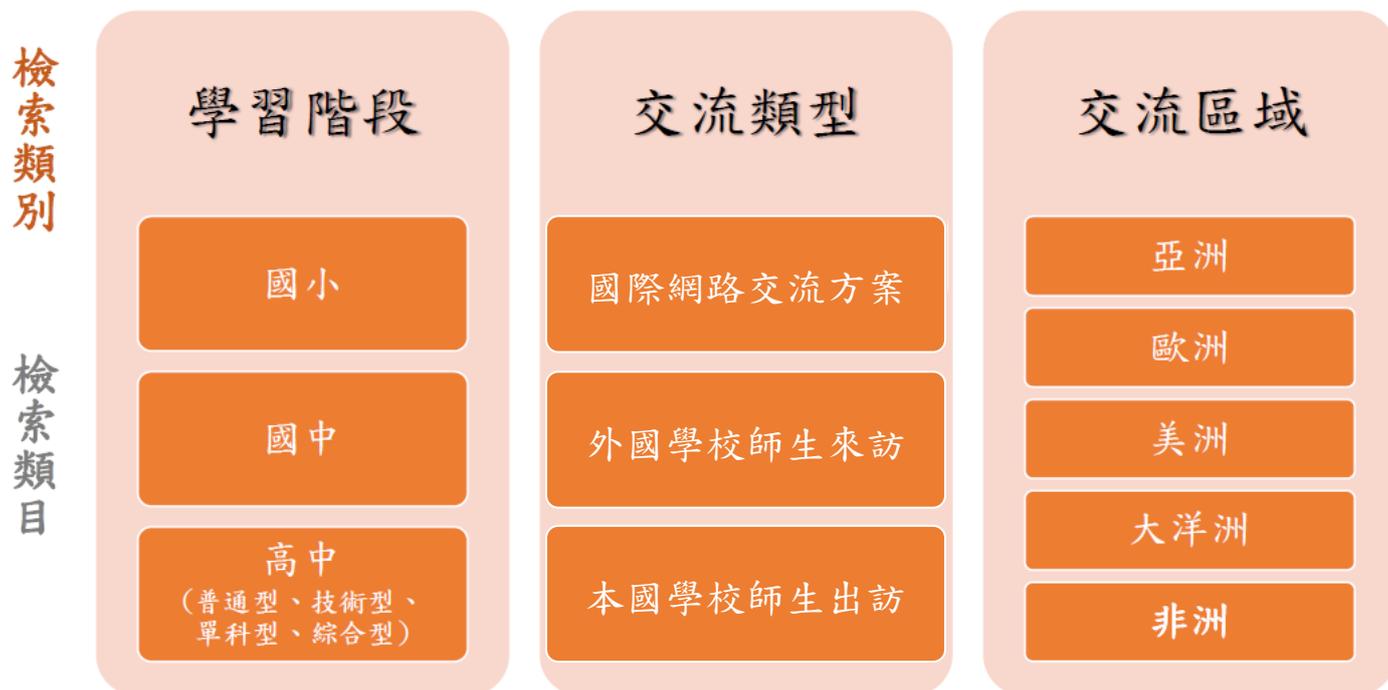


圖 6 交流工具包檢索內容

## 第三部分 可運用資源

### 壹、教育部及國內交流資源

#### 一、教育部中小學國際教育中程計畫 網站

<https://www.ietw2.edu.tw>

教育部中小學國際教育中程計畫網站提供國際教育政策推動的最新資訊，包含教師供培力課程資訊、國際教育精進計畫申請系統及課程發展與教學、國際交流、學校國際化等三軌國際教育資源及國際交流櫥窗等資訊。



#### 二、教育部國際及兩岸教育司

<https://depart.moe.edu.tw/ed2500/Default.aspx>

教育部國際及兩岸教育司下轄國際合作科、兩岸事務科、海外留學科、交流接待科、僑生及外生事務科及海外臺灣學校及華語教育科，網站內容包括教育新南向、國際合作、兩岸及僑外生事務、海外留學、外賓邀訪及拜會、海外臺灣學校、華語教育、港澳文教及大陸台商子女就學。



教育部中小學國際教育中程計畫網站首頁



教育部國際及兩岸教育司首頁

### 三、外交部領事事務局

<https://www.boca.gov.tw/mp-1.html>

外交部領事事務局隸屬於外交部，網站內容包括護照、簽證及文件證明的辦理方式、提供出國旅遊的參考資訊及旅外國人急難救助服務。



外交部領事事務局首頁

### 四、法國在臺協會

<https://france-taipei.org/-/%E4%B8%AD%E6%96%87->

法國在臺協會的任務在於促進並推廣法國與臺灣之間的交流，尤其在經濟、文化、教育及科技等方面。協會組織包括新聞與公關處、學術合作暨文化處、行政處、經濟處與商貿處。



法國在臺協會首頁

## 貳、國際專案學習平臺

### 五、德國在臺協會

<https://taipei.diplo.de/>

德國在臺協會的任務在於維護與促進德國與臺灣的關係，尤其是文化與經濟領域。網站內容包括領事暨簽證業務及各式主題介紹（例如外交政策、經濟、文化與教育、德國及歐盟的能源政策及德國旅遊等）。



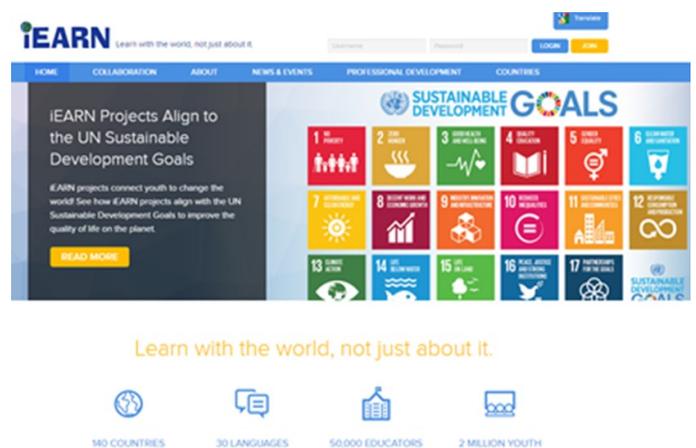
### 一、iEARN

<https://www.iearn.org/>

iEARN (International Education and Resource Network) 是全球最大的非營利性世界網絡教育機構，提供豐富的專業發展資源，例如工作坊、專業發展課程及專案為本的學習。目前已有超過 130 個國家、3 萬所學校參與，其成立目的在於喚起學習者對全球的關懷，透過世界上各國人民彼此間的合作，以強化世界公民責任。



德國在臺協會首頁



iEARN 首頁

## 二、學校線上 Schools Online

<https://www.britishcouncil.org.tw/programmes/education/schools-online>

學校線上 Schools Online 是由英國文化協會創建的平臺，目的在於連結全球學校與教師，提供「教室連結」專案計畫的資源與協助。此平臺擁有全球超過 4 萬所學校的資料，提供學校推動國際教育的認證、全球各國教師相互交流與分享的教學資源與教師專業成長課程。



## 三、ePals 線上伙伴全球社群網

<https://www.epals.com/#/connections>

ePals 是第一個整合翻譯工具的網站，且使用的介面兼具易用性及安全性，除了減少使用者語言溝通的隔閡，亦方便使用者操作。ePals 成立的目的是在於結合科技學習與全球學習，締結各地教室不斷地交流、互動與溝通，以促進學習的開展，因此此網站以結交合作夥伴為特色，建立教學指南和影片輔助說明，並以使用對象作為網站資料排列的依據，採用文字、影片及圖片等多元形式，呈現專案、論壇、媒體櫃及線上資源等多樣化的教學資源。



學校線上 Schools Online 首頁



ePals 線上伙伴全球社群網首頁

## 參、教學資源平臺

### 四、全球遊俠網

<https://gng.org/>

全球遊俠網(Global Nomads Group)將焦點放在世界與教室之間的連結，其最大的特色在於全球議題的互動方案計畫(program)，除了提供特定的國際議題知識，期透過重大全球議題的探究，促進 12-18 歲的青少年提升文化意識與理解，亦舉辦視訊會議、市民集會，提供青少年討論國際議題的機會，使年輕人正視自己的角色，成為世界公民。



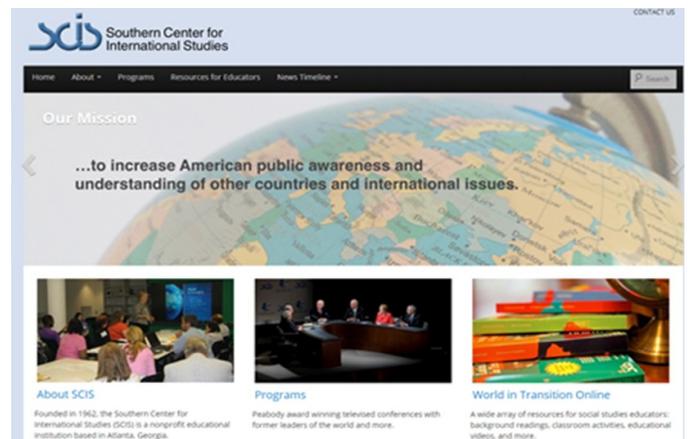
### 一、美國南方國際研究中心網

<https://scis.org/>

美國南方國際研究中心網(Southern Center for International Studies)係創立於 1962 年的非營利教育組織，其設立目的在於提供世界上其他國家、國際議題及全球環境的意識與理解相關資訊及多樣化的活動，包括教師訓練工作坊、國際專家及世界領導者會議、出版品發行及專題討論。使用者透過此網站提供的豐富教材及影片，可獲取攸關世界樣貌的知識及 1999 年以後的國際大事記，激發對於變動中的世界的學習興趣。



全球遊俠網首頁



美國南方國際研究中心網首頁

## 二、英國全球面向網

<https://globaldimension.org.uk/>

英國全球面向網(Global Dimension)的最大特色在於擁有豐富的教學資源，提供教師融入教學的參考，藉由探討複雜的全球議題，使學習者體認其全球公民的責任，並培養所需的技能，以做出適切的決定與行動。此網站以清楚的項次分類，並結合社區及國家的力量，提供教師試用教學資源的選擇，教師可透過便利的搜尋途徑，輕易地找到想要的資源，亦可透過國內資源的連結及其他國家合作學校的聯繫管道，增加探索全球發展的機會。



英國全球面向網首頁

## 三、Asia Education Foundation 亞洲教育基金會

<http://www.asiaeducation.edu.au/>

Asia Education Foundation 為促進澳洲與亞太地區的相互理解，內容聚焦於澳洲與亞太相關議題，並以工具包形式，提供教師參考課程及國際交流資源。課程方面，提供簡介、教學活動、教學筆記及相關資源；國際交流方面，提供學校參訪、企業參訪、線上會議、亞洲課程、青年論壇及學生參與心得、活動影片等相關資源。



亞洲教育基金會首頁

## 四、Rubric Maker

<https://rubric-maker.com/>

Rubric Maker 提供各教育階段與多元評量方式的評量規準範例，透過資料庫的建置，協助教師依據評量設計需求，發展適切的評量規準。教師可透過此網站，尋找參考範例，並使用評量製作系統，選擇評量面向資料，發展課程評量的規準。



The screenshot shows the top portion of the Rubric Maker website. At the top left is the logo "Rubric Maker" in blue. To its right are two buttons: "Sign In" in a light grey box and "Join" in an orange box. Below the navigation is a photograph of a male teacher in a white shirt and tie shaking hands with a female student in a denim jacket. Underneath the photo is the text: "Everybody wins when your students know exactly what you are looking for!" followed by the heading "Create custom assessments for student work". At the bottom of the screenshot is a short paragraph: "Rubrics help you articulate your expectations, defining what will be assessed, and describing how it will be evaluated. Clearly expressing what excellence looks like helps students understand what they need to do to succeed."

Rubric Maker 首頁

## 第四部分 常見問題 Q & A

**Q：國際教育議題實質內涵之目的為何？**

A：國際教育議題實質內涵係依據教育部中小學國際教育白皮書 2.0 所揭示之培育全球公民目標的四大意涵「彰顯國家價值」、「尊重多元文化與國際理解」、「強化國際移動力」、「善盡全球公民責任」而建構，旨在提供全國高級中等以下學校推動學校本位國際教育之依據。

**Q：國際教育議題實質內涵需與教育階段對應嗎？**

A：各教育階段所羅列的國際教育議題實質內涵為該階段基準，學校得參考十二年國民基本教育課程綱要《議題融入說明手冊》，依據個別推動情形跨階段調整。

**Q：學生學習目標檢索之目的為何？**

A：「學生學習目標檢索」係為提供教師訂定學生學習目標而建置的線上檢索系統。此系統蒐集中小學推動國際教育資源的學生學習目標，並加以分類排列，以便於教師搜尋國際交流工具包。

**Q：國際交流工具包檢索平臺可提供學校何種協助？**

A：「國際交流工具包檢索平臺」係為提供學校推廣國際交流方式的典範模組而建置的平臺。使用者可透過成功經驗的分享，轉化設計符合學校特色及學生需求的交流方案，進一步開拓學生國際視野。

**Q：實作手冊只針對申請國際教育精進計畫補助流程進行說明嗎？**

A：實作手冊內容提供學校發展學校本位國際教育整全性歷程的步驟與重點，非僅針對申請補助的流程設計，故未申請國際教育精進計畫補助的學校，亦可參考本手冊發展學校本位國際教育。

**Q：國際教育融入國定課程／雙語課程之「國際專案學習交流」及「結合國際交流」等進行方式，與國際交流之「辦理國際網路交流方案」有何異同？**

A：前者之「國際專案學習交流」及「結合國際交流」係指以「課程發展」為主軸的執行方式；後者之「辦理國際網路交流方案」係指以資訊網路平臺作為交流媒介的交流機制。舉例說明如下：

1. 「國際專案學習交流」係指學校透過各種國際專案學習平臺（例如 iEARN、Schools Online）發展課程；「辦理國際網路交流方案」係指學校藉由資訊網路交流平臺與國際夥伴學校進行國際交流。
2. 「結合國際交流」係強調與國際姊妹校共同發展主題課程；「辦理國際網路交流方案」僅指與國際姊妹校進行網路交流前、中、後的方案機制，以確保雙方建立完整的情誼。

**Q：學校可藉由何種管道找到交流學校？**

A：學校可透過教育部中小學國際教育中程計畫網站(www.ietw2.edu.tw)－國際交流櫥窗(IEW)逕自進行媒合，藉以找到適合的交流對象學校，或經由國立臺灣科技大學團隊聯繫臺灣國際教育旅行聯盟 2.0，協助進行交流對象的媒合。

※其他常見問題陸續更新於教育部中小學國際教育中程計畫網站，請上網站參閱。

<https://www.ietw2.edu.tw/faq/index/type/I-5-1>



